**Аннотация к рабочей программе учебного предмета «Изобразительное искусство»**

**для обучающихся 5 – 7 классов**

Программа направлена на достижение основного результата образования – развитие

личности обучающегося, его активной учебно-познавательной деятельности, творческого

развития и формирования готовности к саморазвитию и непрерывному образованию.

Целью изучения изобразительного искусства является освоение разных видов

визуально-пространственных искусств: живописи, графики, скульптуры, дизайна,

архитектуры, народного и декоративно-прикладного искусства, изображения в зрелищных

и экранных искусствах (вариативно).

Изобразительное искусство объединяет в единую образовательную структуру

художественно-творческую деятельность, восприятие произведений искусства и

художественно-эстетическое освоение окружающей действительности. Художественное

развитие обучающихся осуществляется в процессе личного художественного творчества,

в практической работе с разнообразными художественными материалами.

Задачами изобразительного искусства являются:

- освоение художественной культуры как формы выражения в пространственных

формах духовных ценностей, формирование представлений о месте и значении

художественной деятельности в жизни общества;

- формирование у обучающихся представлений об отечественной и мировой

художественной культуре во всём многообразии её видов;

- формирование у обучающихся навыков эстетического видения и преобразования

мира;

- приобретение опыта создания творческой работы посредством различных

художественных материалов в разных видах визуально-пространственных искусств:

изобразительных (живопись, графика, скульптура), декоративно-прикладных, в

архитектуре и дизайне, опыта художественного творчества в компьютерной графике и

анимации, фотографии, работы в синтетических искусствах (театре и кино) (вариативно);

- формирование пространственного мышления и аналитических визуальных

способностей;

- овладение представлениями о средствах выразительности изобразительного

искусства как способах воплощения в видимых пространственных формах переживаний,

чувств и мировоззренческих позиций человека;

- развитие наблюдательности, ассоциативного мышления и творческого

воображения;

- воспитание уважения и любви к цивилизационному наследию России через

освоение отечественной художественной культуры;

- развитие потребности в общении с произведениями изобразительного искусства,

формирование активного отношения к традициям художественной культуры как

смысловой, эстетической и личностно значимой ценности.

Место предмета в учебном плане

Общее число часов, рекомендованных для изучения изобразительного искусства, –

102 часа: в 5 классе – 34 часа (1 час в неделю), в 6 классе – 34 часа (1 час в неделю), в 7

классе – 34 часа (1 час в неделю).